

Detente tú, el viajero que va con ilusión a Baeza, la nombrada, nido Real de gavianes.

Baeza es una ciudad situada en el centro geográfico de la provincia de Jaén, forma parte de la comarca de La Loma y Las Villas, de la que ocupa el extremo suroeste, se encuentra ubicada a una altitud de 769 m.s.n.m., dista 48 km. de la capital de provincia, y cuenta con una población de 16 700 habitantes.

Su actividad económica principal es la agrícola ligada al cultivo del olivo, así como a su industria oleícola, si bien el turismo monumental ha desarrollado la actividad de hostelería. La ausencia de tierras no agrícolas reduce los espacios de interés natural a los ligados al río Guadalquivir y a los humedales de la Laguna Honda declarada reserva natural.

Una ciudad tan antigua como la misma historia. Adviértase al margen de su venerada ancianidad una tierra que oculta en sus profundidades reliquias prehistóricas, Íberas, griegas, Romanas, Godas, de moros y de Cristianos.

La riqueza artística que encierra el casco urbano, unido al paisaje único que se domina desde su "balcón de Andalucía", harán exclamar al viajero visitante, como un día lo hiciera el poeta D. Antonio Machado,



iCampo de Baeza,

Soñaré contigo

Cuando no te vea i

Los orígenes de la ciudad de Baeza se remontan a la Edad del Bronce En el II milenio a C. se fundó un núcleo de población en el cerro del Alcázar, en un extremo del actual casco urbano.

Hasta etapa ibérica se desconoce lo que ocurrió en el cerro, pero en el siglo IV a C. se confirma la presencia de un oppidum (poblado fortificado), que estaba adscrito a la órbita de Cástulo.

En época romana, Biatia o Vivatia, de ambos modos aparece mencionada en las fuentes, era una ciudad obligada a pagar tributos, pero que tenía potestad para dictar sus propias leyes y acuñar moneda. En el siglo I d C. pasó a ser considerada Municipio Flavio. En esta época ya era un importante centro administrativo y de intercambio comercial.

En torno al siglo IV fue sede episcopal visigoda, y se constata que fue tolerada durante la dominación islámica, al menos hasta el siglo IX.

La ciudad alcanzó su mayor esplendor en el siglo XII con los almohades, que hicieron de Bayyasa plaza principal entre sus posesiones peninsulares. No sólo mejoraron la fortificación, sino que los edificios públicos como las mezquitas y los mercados se multiplicaron.

ALCAZAR DE BAEZA

La construcción de esta fortaleza se debe al mandato del primer Rey Moro de Baeza Abén-Cotba y en el año 996 se destruye en la batalla liderada por Adhaguid-Almanzor, las definitivas se iniciaron en el año 1013.

El Alcázar era una hermosa ciudadela situada sobre un monte, su localización se sitúa en el paraje de las murallas justo por encima de un parking para visitantes. Tenía una longitud de 132 m y de latitud 62 m. La mayor fortaleza que tenía era la Casa Palacio de los Reyes. De ésta, partían las murallas que lo rodeaban formando el recinto amurallado (2529 m aprox.) de la Baeza morisca en la que se encontraban varias torres y puertas que continúan en la actualidad tales como las conocidas Puerta de Jaén, Puerta del Barbudo o la Puerta de Úbeda y la grandiosa Torre de los Aliatares.

Baeza fue conquistada definitivamente por Fernando III en 1227, después de haber sido tomada y perdida sucesivamente por los reyes Alfonso VII (1147) y Alfonso VIII (1212). Baeza se convirtió en la primera ciudad conquistada definitivamente a los árabes en Andalucía y pasó a ostentar la capitalidad civil y religiosa del Alto Guadalquivir hasta la conquista de Jaén. El importante papel que jugó en la conquista de Al-Andalus, se convierte en punta de lanza de los ataques contra los Reinos de Taifas, le hizo merecer el apelativo de "Nido Real de Gavilanes".

"Soy Baeza la nombrada,

Nido Real de gavilanes;

Tiñen en sangre mi espada

De los moros de Granada,

Mis valientes capitanes."

Los siglos XV y XVI fueron los de mayor esplendor de Baeza, su riqueza agropecuaria y pujanza comercial e industrial favorecieron un rápido crecimiento poblacional. Se creó la Universidad de Baeza y las reformas urbanas se sucedieron. El poder civil y religioso se instaló en el centro, se levantó la Catedral y, en su entorno, el palacio y seminario. A finales del siglo XVI en uno de los palacios cercanos, el de Gil Bayle de Cabrera, se instaló el

Concejo. El panorama se vio ensombrecido por los enfrentamientos entre los bandos de la aristocracia local ." Conocido el hecho por los reyes católicos Isabel y Fernando, el odio irreconciliable entre los partidarios de las dos familias nobles Baezanas Los Carvajales y los Benavides que vivían en constante agitación disputa de armas dio lugar a un manuscrito fechado el 25 de julio de 1476 en Tordesillas en el que se ordenaba el inmediato derribo de todos los muros y torres de El Alcázar, arrasando hasta los cimientos.

La crisis del XVII tuvo especial repercusión en Baeza, impidiendo la consolidación de instituciones tan representativas como el cabildo catedralicio o la Universidad. En la siguiente centuria se produjo un tímido impulso reformista con la constitución de la "Real Sociedad de verdaderos patricios de Baeza y reino de Jaén".

Los principales acontecimientos del siglo XIX fueron la ocupación de la ciudad por las tropas francesas en 1810, los procesos desamortizadores de mediados de siglo, con el cierre de parroquias, ermitas y fundaciones, y el cierre desde 1824 de las puertas de la Antigua Universidad. En la actualidad, Baeza vuelve a recuperar, en cierto modo, su tradición, con la sede Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía.

Baeza fue declarada "Conjunto Histórico-Artístico" en 1966 y "Ciudad Ejemplar del Renacimiento", por el Consejo de Europa, en 1975. Actualmente, junto a Úbeda, ha sido declarada por la UNESCO en el año 2003 Patrimonio de la Humanidad.

Baeza posee un increíble legado renacentista, donde la piedra labrada contrasta con el caserío encalado. Su patrimonio monumental es extraordinario con más de 54 monumentos catalogados y protegidos!!. Enclavada en la **Ruta del Renacimiento** andaluz y en la **Ruta de los Nazaríes**

Invitamos al visitante que disponga de tiempo y gusto, a vagar por las callejas, las que sean, de sus barrios. Se sorprenderá de la gran calidad de portadas de piedra, sencillas o pretenciosas; muchas con los escudos heráldicos de otros tantos sencillos hidalgos; algunas, con la ballesta y la Cruz de Santiago de su célebre Compañía de Ballesteros; las más, con una cruz en su dintel, denotando su calidad eclesial, o bien como heráldica de su devoción, o bien como adhesión a su nueva religión de los judíos conversos.



Una ciudad conocida como la pequeña Florencia española y por otros como la Salamanca del Sur, que invita a perderse entre sus calles paseando, imaginando y soñando, en la que resalta su gran patrimonio renacentista obra del Miguel Ángel español y de sus discípulos, el gran Andrés de Vandelvira.

COMIDAS TÍPICAS

Su Gastronomía ofrece platos como la sopa de seminarista, la torta de hortalizas llamada cazuela, las migas con tropezones, bacalao al estilo baezano, empanada de viernes santo, alcachofas con panecillos, ensalada de perdiz, las tortas ochíos, los Virolos y el Capón de almendro, entre otros.



FIESTAS

La fiesta patronal se celebra en honor a **Santa María del Alcázar**, del 9 al 15 de agosto, se realizan varias actividades y concursos deportivos como el salto de caballos, y una **feria**, también se realizan presentaciones musicales, fiestas y verbenas para la población así como corridas de toros.



Semana Santa, fiesta declarada de Interés Cultural Nacional por su riqueza artística en imaginería y la magnitud de su celebración, en ésta semana destacan las procesiones de las diferentes imágenes santas, el Domingo de Ramos: la Borriquilla, La Santa Cena, María Santísima de Esperanza y Caridad, y la Oración del Huerto; el Lunes Santo: el Cristo de las Escuelas; el Martes Santo: el Cristo de la Buena Muerte; el Miércoles Santo: el Cristo de la Columna, el Cristo de la Caída y la Virgen de las Lágrimas; el Jueves Santo

Nuestro Padre Jesús del Rescate, María Santísima de la Trinidad, el Cristo de la Humildad, Nuestra Señora de los Dolores, Cristo de la Salud, Virgen de la Fervorosa y El Calvario; el Viernes Santo el Cristo de la Vera Cruz, Cristo de El Paso, Virgen de la Amargura, Cristo del Descendimiento, Cristo de la Expiración, Las Angustias, Cristo del Santo Sepulcro y la Virgen de la Soledad, El domingo de Resurrección el Resucitado y El Niño Jesús.



Cruces de Mayo, se celebra la primera semana de mayo, en las calles se yerguen altares para esperar el paso de la Cruz.



Corpus, destaca la procesión de la Custodia por sus calles llenas de altares en su honor y las alfombras de tierra y pétalos por las diferentes calles por donde transcurre el paso.



Romería de La Virgen del Rosel y Cristo de la **Yedra**, cada primer sábado de Septiembre se celebra con actividades religiosas así como deportivas y concursos de caballos, bailes y verbenas para la población.



Fiestas en Honor del Concejo de San Andrés(Patrón de Baeza), cada final de noviembre se simula la reconquista de Baeza y se coloca un gran mercadillo medieval en el que colaboran todos los comercios de Baeza.